

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
สาขาวิชาจัจยศิลปะและวัฒนธรรม
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2556)

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจัจยศิลปะและวัฒนธรรม
ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program in Art and Cultural Research

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (วิจัยศิลปะและวัฒนธรรม)
ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ปร.ด. (วิจัยศิลปะและวัฒนธรรม)
ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Doctor of Philosophy (Art and Cultural Research)
ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : Ph.D.(Art and Cultural Research)

3. วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจัจยศิลปะและวัฒนธรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2556) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณสมบัติดังนี้

1. มีความรู้ ความเข้าใจอย่างล่องแท้และลึกซึ้ง ในการบูรณาการความรู้และทักษะทางด้านศิลปวัฒนธรรมกับศาสตร์อื่นๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. มีความรู้ความสามารถในการศึกษาวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ เป็นผู้นำด้านการอนุรักษ์ ฟื้นฟูและพัฒนางานศิลปะและวัฒนธรรม
3. มีความเชี่ยวชาญในกระบวนการการทำวิจัยทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมทั้งในท้องถิ่นและในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง
4. มีความสามารถในการวิจัยเพื่อการสร้างองค์ความรู้ใหม่ ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม
5. เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักวิจัย

4. หลักสูตร

4.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาจัจยศิลปะและวัฒนธรรม เป็นหลักสูตรแบบ				
แบบ 1.1 ทำดุษฎีนิพนธ์อย่างเดียว	48	หน่วยกิต		
แบบ 2.1 ทำดุษฎีนิพนธ์	36	หน่วยกิต		
และศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 18	หน่วยกิต			

4.2 โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชา	แบบ 1.1	แบบ 2.1
1. รายวิชาบังคับ	-	12
2. รายวิชาเลือก	-	ไม่น้อยกว่า 6
3. คุณภูนิพนธ์	48	36
รวม	48	54

5. รายวิชา

5.1 หมวดวิชาบังคับ

วิชาบังคับนับหน่วยกิต จำนวน 12 หน่วยกิต เป็นรายวิชาหลักที่จำเป็นต้องศึกษาในหลักสูตร รายวิชาดังต่อไปนี้

890 911 การวิจัยเชิงคุณภาพทางวัฒนธรรมขั้นสูง 3(3-0-6)

Advanced Qualitative Research in Culture.

890 912 ทฤษฎีทางวัฒนธรรมและสังคมขั้นสูง 3(3-0-6)

Advanced in Cultural and Social Theory

890 914 การวิจัยข้ามวัฒนธรรมขั้นสูง 3(3-0-6)

Advanced in Cross Culture Research

890 993 สัมมนาทางการวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมขั้นสูง 3(3-0-6)

Seminar in Advanced Art and Cultural Research

5.2 หมวดวิชาเลือก หรือรายวิชาที่จะเปิดสอนเพิ่มเติมในภายหลัง จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียน รายวิชาดังต่อไปนี้

890 723 การบริหารองค์กรด้านศิลปะและวัฒนธรรม 3(3-0-6)

Art and Cultural Organization Administration

890 725 ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวิถีไทย 3(3-0-6)

Local Wisdoms and Thai Way of Life

890 727 การจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม 3(3-0-6)

Management of Art Gallery and Art Cultural Museum

890 728 เทคโนโลยีสารสนเทศทางศิลปะและวัฒนธรรม 3(3-0-6)

Art and Cultural Information Technology

890 729 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 3(3-0-6)

Vernacular Architecture

890 922 ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการออกแบบ 3(3-0-6)

Local Wisdoms and Designing

890 923 ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับงานทัศนศิลป์ 3(3-0-6)

Local Wisdoms and Visual Art Works

890 924	กฎบัญญัติองค์กับศิลปะการแสดงและดนตรี	3(3-0-6)
	Local Wisdoms and Performing Arts and Music	
890 927	ความเชื่อ ปรัชญา ศาสนาและวัฒนธรรม	3(3-0-6)
	Belief, Philosophy, Religion and Culture	
890 926	คุณค่าสูงที่รีบในทศนศิลป์ การออกแบบ ศิลปะการแสดงและดนตรี	3(3-0-6)
	Aesthetic Value in Visual Art, Design, Performance and Musical Art	
890 928	วัฒนธรรมเอเชียและโลก	3(3-0-6)
	Asian and World Culture	
890 991	สัมมนาทางการท่องเที่ยวทางศิลปะและวัฒนธรรมในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง	3(3-0-6)
	Seminar in Art and Cultural Tourism in Mekong Basin	
890 992	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)
	Seminar in Local Language and Literature	

ดุษฎีนิพนธ์

เป็นการมุ่งให้นักศึกษาทำงานวิจัย เพื่อให้เกิดความเชี่ยวชาญในเชิงลึกในการนำพื้นฐานความรู้ทางศิลปกรรมไปประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์ วิจัยและแก้ปัญหาทางศิลปะและวัฒนธรรมตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา	
890 997	ดุษฎีนิพนธ์
Dissertation	48 หน่วยกิต
สำหรับนักศึกษาในหลักสูตร แบบ 1.1	
890 999	ดุษฎีนิพนธ์
Dissertation	36 หน่วยกิต
สำหรับนักศึกษาในหลักสูตร แบบ 2.1	

6. แผนการศึกษา

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม แบบ 1.1 และ แบบ 2.1 จัดการเรียนการสอน เป็น 3 ปีเต็ม รวม 6 ภาคการศึกษา มีรายละเอียดดังนี้

การศึกษาตามหลักสูตร แบบ 1.1 และแบบ 2.1

ปีที่ 1
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 911	การวิจัยเชิงคุณภาพทางวัฒนธรรมขั้นสูง Advanced Qualitative Research in Culture	3 (ไม่นับหน่วยกิต)	3
890 912	ทฤษฎีทางวัฒนธรรมและสังคมขั้นสูง Advanced in Cultural and Social Theory	3 (ไม่นับหน่วยกิต)	3
890 7xx	วิชาเลือก	-	3
890 997	คุณวิจัยนิพนธ์ Dissertation	6	-
ลงทะเบียนเรียนรวม		12	9
หน่วยกิตสะสม		6	9

*หมายเหตุ : วิชา 890 911 ไม่นับเป็นหน่วยกิตและให้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรแบบ 1.1

วิชา 890 912 ไม่นับเป็นหน่วยกิตและให้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรแบบ 1.1

วิชา 866 7xx ไม่ต้องลงทะเบียนแต่ต้องเข้าเรียนและมีงานในระดับผ่านเกณฑ์ หลักสูตร 1.1

ปีที่ 1
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 914	การวิจัยข้ามวัฒนธรรมขั้นสูง Advanced in Cross Cultural Research	-	3
890 993	สัมมนาการวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมขั้นสูง Seminar in Advanced Art and Cultural Research	-	3
890 7xx	วิชาเลือก	-	3
890 997	คุณวิจัยนิพนธ์ Dissertation	9	-
ลงทะเบียนเรียนรวม		9	9
หน่วยกิตสะสม		15	18

ปีที่ 2
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวน น่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 997	คุณภูนิพนธ์ Dissertation	9	-
890 999	คุณภูนิพนธ์ Dissertation	-	9
ลงทะเบียนเรียนรวม		9	9
หน่วยกิตสะสม		24	27

ปีที่ 2
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวน น่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 997	คุณภูนิพนธ์ Dissertation	9	-
890 999	คุณภูนิพนธ์ Dissertation	-	9
ลงทะเบียนเรียนรวม		9	9
หน่วยกิตสะสม		33	36

ปีที่ 3
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 997	คุณภูนิพนธ์ Dissertation	9	-
890 999	คุณภูนิพนธ์ Dissertation	-	9
ลงทะเบียนเรียนรวม		9	9
หน่วยกิตสะสม		42	45

ปีที่ 3
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 997	คุณวิญญาณช์ Dissertation	6	-
890 999	คุณวิญญาณช์ Dissertation	-	9
ลงทะเบียนเรียนรวม		6	9
หน่วยกิตสะสม		48	54