

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต
สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
 ภาษาอังกฤษ : Doctor of Philosophy Program in Culture Fine Arts and Design

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ)
 ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : พร.ด. (วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ)
 ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Doctor of Philosophy (Culture Fine Arts and Design)
 ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : Ph.D. (Culture Fine Arts and Design)

3. วัตถุประสงค์

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2559) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตที่มีคุณสมบัติดังนี้

- 1) มีความรู้ ความเข้าใจอย่างถ่องแท้และลึกซึ้ง ในการบูรณาการความรู้และทักษะทางด้านศิลปวัฒนธรรมกับศาสตร์อื่นๆได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) มีความรู้ความสามารถในการศึกษาวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ เป็นผู้นำด้านการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนางานวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ
- 3) มีความเชี่ยวชาญในกระบวนการทำวิจัยทางด้านวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบทั้งในท้องถิ่นและในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง
- 4) มีความสามารถในการวิจัยเพื่อการสร้างองค์ความรู้ใหม่ ทางด้านวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ
- 5) เป็นผู้มีความคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักวิจัย

4. หลักสูตรและโครงสร้างหลักสูตร

4.1 จำนวนหน่วยกิต

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบเป็นหลักสูตรแบบ

แบบ 1.1	ทำดุษฎีนิพนธ์อย่างเดียว	54	หน่วยกิต
แบบ 2.1	ทำดุษฎีนิพนธ์	36	หน่วยกิต
	และศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า	18	หน่วยกิต

4.2 โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชา	แบบ 1.1	แบบ 2.1
1. หมวดวิชาบังคับ	-	12
2. หมวดวิชาเลือก	-	ไม่น้อยกว่า 6
3. วิชาคุณฐนินพนธ์	54	36
รวม	54	54

5. รายวิชาในหลักสูตร

5.1 หมวดวิชาบังคับ

วิชาบังคับนับหน่วยกิตจำนวน 12 หน่วยกิต (แบบ 1.1 นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนโดยไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต) ให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านรายวิชาดังต่อไปนี้

** 890 911	การวิจัยทางวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบขั้นสูง Advanced Qualitative Research in Culture Fine Arts and Design	3(3-0-6)
**890 912	ทฤษฎีทางวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบขั้นสูง Advanced in Culture Fine Arts and Design Theory	3(3-0-6)
890 914	การวิจัยข้ามวัฒนธรรมขั้นสูง Advanced in Cross Culture Research	3(3-0-6)
**890 993	สัมมนาทางการวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบขั้นสูง Seminar in Advanced Culture Fine Arts and Design Research	3(3-0-6)

5.2 หมวดวิชาเลือก

จำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ให้นักศึกษาเลือกลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านรายวิชาดังต่อไปนี้ หรือรายวิชาที่จะเปิดสอนเพิ่มเติมในภายหลัง

** 890 723	การบริหารองค์กรด้านวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ Culture Fine Arts and Design Organization Administration	3(3-0-6)
** 890 724	ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น Language and Local Literature	3(3-0-6)
** 890 725	ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวิถีไทย Local Wisdoms and Rote Thailand	3(3-0-6)
** 890 726	ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในลุ่มน้ำโขง Local History of the Mekong Region	3(3-0-6)
** 890 727	การจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ทางศิลปะและวัฒนธรรม Management of Art Gallery and Art Culture Museum	3(3-0-6)
** 890 728	นวัตกรรมทางศิลปกรรมและการออกแบบ Innovation in Fine Arts and Design	3(3-0-6)
** 890 729	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture	3(3-0-6)

** 890 922	ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการออกแบบ Local Wisdoms and Designing	3(3-0-6)
** 890 923	ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับงานศิลปกรรม Local Wisdoms and Fine Art Works	3(3-0-6)
**890 926	คุณค่าสุนทรีย์ในงานศิลปกรรมและการออกแบบ Aesthetic Value in Fine Arts and Design	3(3-0-6)
**890 927	ความเชื่อ ปรัชญา ศาสนาและวัฒนธรรม Belief, Philosophy, Religion and Culture	3(3-0-6)
**890 928	วัฒนธรรมเอเชียและโลก Asian and World Culture	3(3-0-6)
*890 930	การสร้างสรรค์งานศิลปกรรมขั้นสูง 1 Advanced Creative Fine Arts I	3(1-4 -4)
*890 931	การสร้างสรรค์งานศิลปกรรมขั้นสูง 2 Advanced Creative Fine Arts II	3(1-4 -4)
*890 932	การสร้างสรรค์งานออกแบบ ขั้นสูง 1 Advanced Creative Design I	3(1-4 -4)
*890 933	การสร้างสรรค์งานออกแบบ ขั้นสูง 2 Advanced Creative Design II	3(1-4 -4)
*890 934	การสร้างสรรค์นาฏศิลป์ไทยและการละครขั้นสูง 1 Advanced Thai Dance and Theatre Creation I	3(1-4 -4)
*890 935	การสร้างสรรค์นาฏศิลป์ไทยและการละครขั้นสูง 2 Advanced Thai Dance and Theatre Creation II	3 (1-4-4)
** 890 991	สัมมนาทางการท่องเที่ยวทางศิลปะและวัฒนธรรมในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง Seminar in Art and Culture Tourism in Mekong Basin	3(3-0-6)
** 890 992	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น Seminar in Local Language and Literature	3(3-0-6)

5.3 ดุษฎีนิพนธ์

เป็นการมุ่งให้นักศึกษาทำงานวิจัย เพื่อให้เกิดความเชี่ยวชาญในเชิงลึกในการนำพื้นฐานความรู้ทางศิลปกรรมไปประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์ วิจัยและแก้ปัญหาทางศิลปะและวัฒนธรรมตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

**890 997	ดุษฎีนิพนธ์ Dissertation	54 หน่วยกิต
	สำหรับนักศึกษาในหลักสูตร แบบ 1.1	
**890 999	ดุษฎีนิพนธ์ Dissertation	36 หน่วยกิต
	สำหรับนักศึกษาในหลักสูตร แบบ 2.1	

6. แผนการศึกษา

ในแต่ละภาคการศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 15 หน่วยกิต ซึ่งเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยการศึกษาระดับการศึกษา พ.ศ. 2559 ตามแผนการศึกษาดังนี้

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 911	การวิจัยทางวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบขั้นสูง Advanced Qualitative Research in Culture Fine Arts and Design	3 (ไม่นับหน่วยกิต)	3
890 912	ทฤษฎีทางวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบขั้นสูง Advanced in Culture Fine Arts and Design Theory	3 (ไม่นับหน่วยกิต)	3
890 xxx	วิชาเลือก	-	3
890 997	ดุขฎฐฎนฎพนฐ Dissertation	9	-
ลงทะเบียนเรียนรวม <input type="checkbox"/>		15	9
หน่วยกิตสะสม <input type="checkbox"/>		9	9

*หมายเหตุ : วิชา 890 911 ไม่นับเป็นหน่วยกิตและให้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรแบบ 1.1

วิชา 890 912 ไม่นับเป็นหน่วยกิตและให้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรแบบ 1.1

วิชา 890 7xx ไม่ต้องลงทะเบียนแต่ต้องเข้าเรียนและมีงานในระดับผ่านเกณฑ์ หลักสูตร 1.1

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 914	การวิจัยข้ามวัฒนธรรมขั้นสูง Advanced in Cross Culture Research	-	3
890 993	สัมมนาทางการวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบขั้นสูง Seminar in Advanced Culture Fine Arts and Design Research	-	3
890 xxx	วิชาเลือก	-	3
890 997	ดุขฎฐฎนฎพนฐ Dissertation	9	-
ลงทะเบียนเรียนรวม <input type="checkbox"/>		9	9
หน่วยกิตสะสม <input type="checkbox"/>		18	18

ปีที่ 2
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 997	ดุขฎฐฎฎฎฎฎฎฎฎ Dissertation	9	-
890 999	ดุขฎฐฎฎฎฎฎฎฎฎ Dissertation	-	9
ลฎทฎฎฎฎฎฎฎฎฎฎ		9	9
นฎฎฎฎฎฎฎฎฎฎ		27	27

ปีที่ 2
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 997	ดุขฎฐฎฎฎฎฎฎฎฎ Dissertation	9	-
890 999	ดุขฎฐฎฎฎฎฎฎฎฎ Dissertation	-	9
ลฎทฎฎฎฎฎฎฎฎฎฎ		9	9
นฎฎฎฎฎฎฎฎฎฎ		36	36

ปีที่ 3
ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จฎฎฎฎฎฎฎฎฎฎ	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 997	ดุขฎฐฎฎฎฎฎฎฎฎ Dissertation	9	-
890 999	ดุขฎฐฎฎฎฎฎฎฎฎ Dissertation	-	9
ลฎทฎฎฎฎฎฎฎฎฎฎ		9	9
นฎฎฎฎฎฎฎฎฎฎ		45	45

ปีที่ 3
ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต	
		แบบ 1.1	แบบ 2.1
890 997	ดุขฎฐฎนฎพณฎ Dissertation	9	-
890 999	ดุขฎฐฎนฎพณฎ Dissertation	-	9
ลฎทฎเบฎยณเรฎยณรวม		9	9
หน้วยกิตสละสม		54	54