

**หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต**  
**สาขาวิชา ทัศนศิลป์**  
**(หลักสูตรใหม่พ.ศ. 2558)**

.....

**1. รหัสและชื่อหลักสูตร**

ภาษาไทย: หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาทัศนศิลป์

ภาษาอังกฤษ: Master of Fine and Applied Arts Program in Visual Arts

**2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย): ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (ทัศนศิลป์)

ชื่อย่อ (ภาษาไทย): ศป.ม. (ทัศนศิลป์)

ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ): Master of Fine and Applied Arts (Visual Arts )

ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ): M.F.A. (Visual Arts)

**3. วัตถุประสงค์**

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2558) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีคุณสมบัติดังนี้

- (1) เพื่อผลิตมหาบัณฑิต ที่มีความรู้ขั้นสูงในทางทฤษฎีและปฏิบัติสาขาวิชาทัศนศิลป์ขั้นสูง
- (2) เพื่อผลิตผลงานวิจัยเชิงสร้างสรรค์ด้านทัศนศิลป์ขั้นสูง
- (3) เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

**4. โครงสร้างหลักสูตร**

หมวดวิชา	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาบังคับ	21
2. หมวดวิชาเลือก	6
3. วิทยานิพนธ์	12
<b>รวม</b>	<b>39</b>

**5. รายวิชา**

**5.1 หมวดวิชาบังคับจำนวน 21 หน่วยกิต**

นักศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านรายวิชาดังต่อไปนี้

892 711	ระเบียบวิธีวิจัยทางทัศนศิลป์ขั้นสูง Research Methodology in Advanced Visual Arts	3(3-0-6)
892 712	สุนทรียศาสตร์ทางทัศนศิลป์ Aesthetics in Visual Arts	3(3-0-6)
892 713	การทดลองสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์1 Creative Experiment in Visual Arts I	3(1-4-4)
892 714	การทดลองสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์2 Creative Experiment in Visual Arts II	3(1-4-4)
892 715	การสร้างสรรค์ทัศนศิลป์ขั้นสูง 1 Advanced Visual Arts I	3(1-4-4)
892 716	การสร้างสรรค์ทัศนศิลป์ขั้นสูง 2 Advanced Visual Arts II	3(1-4-4)

892 891	สัมมนาทางทัศนศิลป์ขั้นสูง Seminar in Advanced Visual Arts	3(3-0-6)
---------	--	----------

## 5.2 หมวดวิชาเลือกจำนวน 6 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องเลือกลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านรายวิชาดังต่อไปนี้ (หรือรายวิชาที่จะเปิดสอนเพิ่มเติมในภายหลัง)

892 721	การวิพากษ์ศิลปะร่วมสมัย Contemporary Art Criticism	3(3-0-6)
892 722	ประวัติศาสตร์ศิลปะอาเซียน History of ASEAN Arts	3(3-0-6)
892 723	ภูมิปัญญาและศิลปกรรมท้องถิ่น Local Art and Wisdom	3(3-0-6)
892 724	การจัดการศิลปะร่วมสมัย Contemporary Art Management	3(1-4-4)
892 725	ศิลปะหลังสมัยใหม่ Postmodern Art	3(3-0-6)

## 5.3 หมวดวิชาวิทยานิพนธ์

892 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	12 หน่วยกิต
---------	-----------------------	-------------

## 6. แผนการศึกษา

ในแต่ละภาคการศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียน ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 15 หน่วยกิต ซึ่งเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยการศึกษา พ.ศ.2548 ตามแผนการศึกษาดังนี้

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
892 711	ระเบียบวิธีวิจัยทางทัศนศิลป์ขั้นสูง Research Methodology in Advanced Visual Arts	3
892 712	สุนทรียศาสตร์ในงานทัศนศิลป์ Aesthetics in Visual Arts	3
892 713	การทดลองสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์ 1 Experimental in Visual Arts I	3
892 715	การสร้างสรรค์ทัศนศิลป์ขั้นสูง 1 Advanced Visual Arts I	3
	<b>จำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน</b>	<b>12</b>
	<b>จำนวนหน่วยกิตสะสม</b>	<b>12</b>

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
892 891	สัมมนาทางทัศนศิลป์ขั้นสูง Seminar in Advanced Visual Arts	3
892 714	การทดลองสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์ 2 Experimental in Visual Arts II	3

892 716	การสร้างสรรค์ทัศนศิลป์ชั้นสูง 2 Advanced Visual Arts II	3
892 722	ประวัติศาสตร์ศิลปะอาเซียน History of ASEAN Arts	3
	จำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน	12
	จำนวนหน่วยกิตสะสม	24

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
892 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	6
892 XXX	วิชาเลือก	3
	จำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน	9
	จำนวนหน่วยกิตสะสม	33

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
892 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	6
	จำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน	6
	จำนวนหน่วยกิตสะสม	39