

**หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต**  
**สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ**  
**(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)**

**1. รหัสและชื่อหลักสูตร**

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ  
 ภาษาอังกฤษ : Master of Fine and Applied Arts Program in Culture, Fine Arts and Design

**2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ)  
 ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : ศป.ม. (วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ)  
 ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Master of Fine and Applied Arts (Culture, Fine Arts and Design)  
 ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : M.F.A. (Culture, Fine Arts and Design)

**3. วัตถุประสงค์**

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตมหาบัณฑิตที่มีคุณสมบัติดังนี้

- 1) มีความรู้ ความเข้าใจอย่างถ่องแท้ ในการบูรณาการความรู้และทักษะทางด้านศิลปวัฒนธรรมกับศาสตร์อื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) มีความรู้ความสามารถในการศึกษาวิเคราะห์ปัญหาอย่างเป็นระบบ เป็นผู้นำด้านการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนางานวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
- 3) มีความรู้ ความสามารถ ในการทำวิจัยทางด้านวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ทั้งในท้องถิ่นและในอนุภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง และเป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณ

**4. หลักสูตรและโครงสร้างหลักสูตร**

**4.1 จำนวนหน่วยกิต**

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ เป็นหลักสูตรแบบแผน ก แบบ ก 2 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต

**4.2 โครงสร้างหลักสูตร**

หมวดวิชา	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาบังคับ	15
2. หมวดวิชาเลือก	ไม่น้อยกว่า 12
3. วิชาวิทยานิพนธ์	12
<b>รวม</b>	<b>39</b>

**5. รายวิชาในหลักสูตร**

**5.1 หมวดวิชาบังคับ**

จำนวน 15 หน่วยกิต ให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านรายวิชาดังต่อไปนี้

\*\*890 711 ระเบียบวิธีวิจัยทางวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ 3(3-0-6)  
 Research Methodology in Culture Fine Arts and Design

**890 712	ภูมิปัญญาและศิลปะพื้นถิ่น Wisdom and Folk Arts	3(3-0-6)
**890 713	ทฤษฎีการวิจัยทางศิลปะ Art Research Theory	3(3-0-6)
**890 714	ทฤษฎีทางวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ Culture Fine Arts and Design Theory	3(3-0-6)
**890 891	สัมมนาทางการวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ Seminar in Culture Fine Arts and Design Research	3(3-0-6)

## 5.2 หมวดวิชาเลือก

จำนวนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต ให้นักศึกษาเลือกลงทะเบียนเรียนและสอบผ่านรายวิชา  
ดังต่อไปนี้ หรือรายวิชาที่จะเปิดสอนเพิ่มเติมในภายหลัง

**890 721	วัฒนธรรมกับการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม Culture and Economic and Social Development	3(3-0-6)
**890 722	ประเพณีและศิลปวัฒนธรรม Tradition Art and Culture	3(3-0-6)
**890 723	การบริหารองค์กรด้านวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ Culture Fine Arts and Design Organization Administration	3(3-0-6)
**890 724	ภาษาและวรรณกรรมท้องถิ่น Language and Local Literature	3(3-0-6)
**890 725	ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวิถีไทย Local Wisdoms and Thai Way of Life	3(3-0-6)
**890 726	ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นในลุ่มน้ำโขง Local History of the Mekhong Region	3(3-0-6)
**890 727	การจัดการหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ทางศิลปวัฒนธรรม Management of Art Gallery and Art Culture Museum	3(3-0-6)
**890 728	นวัตกรรมทางศิลปกรรมและการออกแบบ Innovation in Fine Arts and Design	3(3-0-6)
**890 729	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture	3(3-0-6)
**890 730	การสร้างสรรค์งานศิลปกรรม 1 Creative Fine Arts I	3(1-6-5)
**890 731	การสร้างสรรค์งานศิลปกรรม 2 Creative Fine Arts II	3(1-6-5)
**890 732	การสร้างสรรค์งานออกแบบ 1 Creative Design I	3(1-6-5)
**890 733	การสร้างสรรค์งานออกแบบ 2 Creative Design II	3(1-6-5)

*890 736	ศิลปะการแสดง 1 Performing Arts I	3(1-6-5)
*890 737	ศิลปะการแสดง 2 Performing Arts II	3(1-6-5)

### 5.3 วิทยานิพนธ์

**890 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	12 หน่วยกิต
-----------	-----------------------	-------------

## 6. แผนการศึกษา

ในแต่ละภาคการศึกษาจะต้องลงทะเบียนเรียนไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต แต่ไม่เกิน 15 หน่วยกิต ซึ่งเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยการศึกษาระดับการศึกษา พ.ศ. 2559 ตามแผนการศึกษาดังนี้

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
890 711	ระเบียบวิธีวิจัยทางวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ Research Methodology in Culture, Fine Arts and Design	3(3-0-6)
890 712	ภูมิปัญญาและศิลปะพื้นถิ่น Wisdom and Folk Arts	3(3-0-6)
890 713	ทฤษฎีการวิจัยทางศิลปะ Art Research Theory	3(3-0-6)
890 xxx	วิชาเลือก	3(1-6-5)
890 xxx	วิชาเลือก	3(1-6-5)
	<b>ลงทะเบียนเรียนรวม</b>	<b>15</b>
	<b>หน่วยกิตสะสม</b>	<b>15</b>

### ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
890 891	สัมมนาทางการวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ Seminar in Culture Fine Arts and Design Research	3(3-0-6)
890 714	ทฤษฎีทางวัฒนธรรม ศิลปกรรม และการออกแบบ Culture Fine Arts and Design Theory	3(3-0-6)
890 xxx	วิชาเลือก	3(1-6-5)
890 xxx	วิชาเลือก	3(1-6-5)
	<b>ลงทะเบียนเรียนรวม</b>	<b>12</b>
	<b>หน่วยกิตสะสม</b>	<b>27</b>

### ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
----------	----------	---------------

890 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	9
	ลงทะเบียนเรียนรวม	9
	หน่วยกิตสะสม	36

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	จำนวนหน่วยกิต
890 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	3
	ลงทะเบียนเรียนรวม	3
	หน่วยกิตสะสม	39