

หลักสูตรการออกแบบมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการออกแบบ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2562)

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : การออกแบบมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบ

ภาษาอังกฤษ : Master of Design Program in Design

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ภาษาไทย) : การออกแบบมหาบัณฑิต (การออกแบบ)

ชื่อย่อ (ภาษาไทย) : อบ.ม. (การออกแบบ)

ชื่อเต็ม (ภาษาอังกฤษ) : Master of Design (Design)

ชื่อย่อ (ภาษาอังกฤษ) : M.Des. (Design)

3. วัตถุประสงค์

หลักสูตรการออกแบบมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2562) มีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตมหาบัณฑิต ที่มีคุณสมบัติ ดังนี้

- 1) มีความรู้ความเข้าใจอย่างลึกซึ้งและถ่องแท้ในหลักการและทฤษฎีในสาขาวิชาการออกแบบ และสามารถประยุกต์ความรู้ในการทำวิจัยหรือการปฏิบัติงานในสาขาวิชาชีพในระดับสูงได้
- 2) มีความสามารถในการทำวิจัย วิเคราะห์ สังเคราะห์ พัฒนาแนวคิดทฤษฎีและองค์ความรู้ในด้านการออกแบบที่ก่อให้เกิดการพัฒนาความรู้ใหม่หรือวิธีปฏิบัติงานใหม่ๆ โดยมุ่งเน้นไปที่การพัฒนาต่อยอด ภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างผลงานออกแบบให้สามารถสะท้อนคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตอบสนองวิถีชีวิตสมัยใหม่
- 3) ความสามารถในการบริหารจัดการการออกแบบ นำความรู้ความสามารถไปพัฒนาชุมชน และสามารถเป็นผู้ประกอบการได้มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการ วิชาชีพ และมีภาวะผู้นำในการส่งเสริมให้มีการประพฤติปฏิบัติตนอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- 4) ความสามารถในการสื่อสาร การใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ และการจัดการสมัยใหม่ ที่จะนำไปสู่การพัฒนาความรู้และการนำไปใช้ประโยชน์ได้ในวงกว้าง
- 5) คุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการ วิชาชีพ และมีภาวะผู้นำในการส่งเสริมให้มีการประพฤติปฏิบัติตนอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

4. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

4.1 หลักสูตร

4.1.1 จำนวนหน่วยกิต

4.1.1 แผน ก แบบ ก 1	รวมตลอดหลักสูตร	36 หน่วยกิต
4.1.2 แผน ก แบบ ก 2	รวมตลอดหลักสูตร	36 หน่วยกิต
4.1.3 แผน ข	รวมตลอดหลักสูตร	36 หน่วยกิต

4.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

หมวดวิชา	แผน ก แบบ ก1	แผน ก แบบ ก 2	แผน ข
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36	36	36
1) หมวดวิชาบังคับ	6 (ไม่นับหน่วยกิต)	15	15
2) หมวดวิชาเลือก	-	9	15
3) วิทยานิพนธ์	36	12	-
4) การศึกษาอิสระ	-	-	6
รวมไม่น้อยกว่า	36 หน่วยกิต	36 หน่วยกิต	36 หน่วยกิต

5. รายวิชา

5.1 หมวดวิชาบังคับ

นักศึกษาแผน ก แบบ ก 1 ให้ลงทะเบียนเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้โดยไม่นับหน่วยกิต

**AR 447 101	ระเบียบวิธีวิจัยทางการออกแบบ Research Methodology of Design	3(3-2-5)
**AR 447 891	สัมมนาทางการออกแบบ 1 Seminar in Design I	2(2-0-4)
*AR 447 892	สัมมนาทางการออกแบบ 2 Seminar in Design II	2(2-0-4)

นักศึกษาแผน ก แบบ ก 2 และ แผน ข จะต้องศึกษาวิชาบังคับ 6 วิชา จำนวน 15 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

**AR 447 101	ระเบียบวิธีวิจัยทางการออกแบบ Research Methodology of Design	3(3-2-5)
*AR 447 102	การออกแบบขั้นสูง Advanced Design	3(3-2-5)
*AR 447 103	ทฤษฎีและแนวคิดการออกแบบ Theory and Concept of Design	2(2-0-4)
**AR 447 104	การออกแบบนวัตกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น Innovation Design of Local Wisdom	3(3-2-5)
**AR 447 891	สัมมนาทางการออกแบบ 1 Seminar in Design I	2(2-0-4)
*AR 447 892	สัมมนาทางการออกแบบ 2 Seminar in Design II	2(2-0-4)

5.2 หมวดวิชาเลือก

นักศึกษาแผน ก แบบ ก 2 ต้องเลือกศึกษา 3 วิชา 9 หน่วยกิตส่วนศึกษา แผน ข ต้องเลือกศึกษา 5 วิชา 15 หน่วยกิตจากวิชาดังต่อไปนี้

*AR 447 201	การสร้างธุรกิจด้วยกลยุทธ์การออกแบบ Creating Business Product Design Strategy	3(2-2-5)
*AR 447 202	การออกแบบในระดับนานาชาติ Design in Global	3(2-2-5)
*AR 447 203	การออกแบบเชิงบูรณาการ Integrated Design	3(2-2-5)
*AR 447 204	เทคโนโลยีสำหรับนักออกแบบ Technology for Designer	3(3-2-5)
*AR 447 205	การออกแบบเชิงนวัตกรรม Innovation Design	3(2-2-5)
**AR 447 894	หัวข้อเรื่องพิเศษทางการออกแบบ Special Topics of Design	3(2-2-5)

5.3 วิทยานิพนธ์

**AR 447 897	การศึกษาอิสระ Independent Study	6
**AR 447 898	วิทยานิพนธ์ Thesis	36
**AR 447 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	12

หมายเหตุ * เป็นรายวิชาใหม่

** เป็นรายวิชาเดิมแต่เปลี่ยนแปลงรหัสใหม่

คำอธิบายระบบรหัสวิชา

ตัวอักษรสองตัวแรก AR หมายถึง รายวิชาที่เปิดสอนภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตัวเลขหลักที่ 1 และหลักที่ 2 แสดงรหัสสาขาวิชาหลักสูตร

ตัวเลขตัวที่ 3 หมายถึง ระดับของรายวิชา

โดยที่รหัส 7, 8 และ 9 หมายถึง แทนระดับบัณฑิตศึกษา

ตัวเลขตัวที่ 4 หมายถึง หมวดวิชา

เลข 1 หมายถึง หมวดวิชาบังคับ

เลข 2-5 หมายถึง หมวดวิชาเลือก

เลข 8 หมายถึง หมวดวิชาสัมมนา ปัญหาพิเศษ

เลข 9 หมายถึง หมวดวิชาวิทยานิพนธ์ การศึกษาอิสระ

ตัวเลขตัวที่ 6 หมายถึง ลำดับที่ของรายวิชา

6. ตัวอย่างแผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต		
		แผน ก1 แบบ ก 1	แผน ก แบบ ก 2	แผน ข
**AR 447 898	วิทยานิพนธ์ Thesis	9	-	-
**AR 447 101	ระเบียบวิธีวิจัยทางการออกแบบ Research Methodology in Design	3 (2-2-5) (ไม่นับหน่วยกิต)	3 (2-2-5)	3 (2-2-5)
**AR 447 104	การออกแบบนวัตกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น Innovation Design from Local Wisdom	3(2-2-5)	3(2-2-5)	3(2-2-5)
*AR 447 103	ทฤษฎี และแนวคิดการออกแบบ Theory and Concept of Design	-	2(2-0-4)	2(2-0-4)
	วิชาเลือก Elective course	-	3	3
รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน		15	11	11
รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม		9	11	11

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต		
		แผน ก แบบ ก 1	แผน ก แบบ ก 2	แผน ข
**AR 447 898	วิทยานิพนธ์ Thesis	9	-	-
**AR 447 891	สัมมนาทางการออกแบบ 1 Seminar in Design I	2(2-0-4) ไม่นับหน่วยกิต	2(2-0-4)	2(2-0-4)
**AR 447 102	การออกแบบขั้นสูง Advanced Design	-	3(2-2-5)	3(2-2-5)
AR 447 xxx	วิชาเลือก Elective course	-	3	3
AR 447 xxx	วิชาเลือก Elective course	-	3	3
รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน		11	11	11
รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม		18	22	22

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต		
		แผน ก แบบ ก 1	แผน ก แบบ ก 2	แผน ข
**AR 447 898	วิทยานิพนธ์ Thesis	9	-	-
**AR 447 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	-	4	-
**AR 447 897	การศึกษาอิสระ Independent Study	-	-	2
*AR 447 892	สัมมนาการออกแบบ 2 Seminar in Design II	2(2-0-4) ไม่นับหน่วยกิต	2(2-0-4)	2(2-0-4)
AR 447 xxx	วิชาเลือก Elective course	-	3	3
AR 447 xxx	วิชาเลือก Elective course	-	-	3
รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน		11	9	10
รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม		27	27	32

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต		
		แผน ก1แบบ ก1	แผน ก2 แบบ ก2	แผน ข
**AR 447 898	วิทยานิพนธ์ Thesis	9	-	-
**AR 447 899	วิทยานิพนธ์ Thesis	-	9	-
**AR 447 897	การศึกษาอิสระ Independent Study	-	-	4
รวมจำนวนหน่วยกิตลงทะเบียนเรียน		9	9	4
รวมจำนวนหน่วยกิตสะสม		36	36	36